



PROGRAMACIÓN

➤ 1 DE JULIO DE 2016:

- Plaza de Segovia
- 21 h: COMBO 1 (Concurso). “SIJAZZ ENSEMBLE”
- 22,30 h: Audición alumnado y profesores de los Talleres de Jazz

➤ 2 DE JULIO DE 2016:

- Plaza de Segovia
- 21 h: COMBO 2 (Concurso). “ JAZZ BAJO CERO”
- 22,30 h: CREAM QUARTET

➤ 3 DE JULIO DE 2016:

- Plaza de Segovia
- 21 h: COMBO 3 (Concurso). “THE JAZZ STREET”
- 22,30 h: GUMBO ; JAZZ QUINTET

➤ 4 DE JULIO DE 2016:

- Plaza de Segovia
- 22 h: JAM SESSION. Acompañamiento: BAZAR TRIO

➤ 5 DE JULIO DE 2016:

- Plaza de Segovia
- 22 h: JAM SESSION. Acompañamiento: BAZAR TRIO



Escuela Municipal de Música.

Pz. Segovia, 5. 47400 Medina del Campo (Va). Tlf: 983811411-667776834.

www.escuelamusicamedina.com. Email: escmusical@ayto-medinadelcampo.es

➤ 6 DE JULIO DE 2016:

- Patio del Palacio Testamentario
- 22,30: TOMAS MERLO & THE FREEPUNK ENSEMBLE

➤ 7 DE JULIO DE 2016:

- Patio del Palacio Testamentario
- 22,30: NORTH ATLANTIC JAZZ CONECCTION

➤ 8 DE JULIO DE 2016:

- Patio del Palacio Testamentario
- 22,30: JESUS DIEZ QUARTET

➤ 9 DE JULIO DE 2016:

- Patio del Palacio Testamentario
- 22,30: ANAUT

➤ 10 DE JULIO DE 2016:

- Patio del Palacio Testamentario
- 22,30: VICTOR ANTON GROUP





PALACIO TESTAMENTARIO
(Plaza Mayor)

6 julio

TOMÁS MERLO & THE FREEPUNK ENSEMBLE

7 julio

NORTH ATLANTIC JAZZ CONECCION

8 julio

JESÚS DÍEZ QUARTET & KHRIS KASE

9 julio

ANAUT

10 julio

VICTOR ANTÓN GROUP



21:00h. CONCURSO COMBOS / JAM SESSIONS

COMIENZO CONCIERTOS de ABONO 22.30h.

(Plaza de Segovia)

Jam Sessions

CONCURSO DE COMBOS

Talleres de jazz

CREAM QUARTET / GUMBO! JAZZ QUINTET / BAZAR TRIO

Conciertos en Pl. / de Segovia del 1 al 5 de Julio de 2016.
La venta de abonos se realizará en las taquillas del Auditorio de 19:00 a 21:00 h.
del 23 de Junio al 5 de Julio de 2016, cerrando los días 25 y 26 de Junio.
A partir del 6 de Julio venta exclusiva en el Palacio Testamentario.

MEDINA DEL CAMPO
(Spain)



EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE MEDINA DEL CAMPO
Concejalía de Educación y Cultura





"En cierto modo, la vida es como el jazz... es mejor cuando improvisas".

George Gershwin (1898-1937)

CONCURSO COMBOS

Plaza de Segovia
21:00 h.

Del 1 al 3 de julio

El ganador actuará en el Festival 2017

1 julio

TALLERES DE JAZZ

2 julio

CREAM QUARTET

3 julio

GUMBO! JAZZ QUINTET

JAM SESSIONS

Plaza de Segovia
22:00 h.

4 y 5 julio

BAZAR TRIO

PALACIO TESTAMENTARIO

Plaza Mayor
22:30 h.

Del 6 al 10 de julio

CONCIERTOS
de
ABONO
2016

Entrada suelta 4 €

Abono festival 15 €

Abono descuento 12 €
Con carnet de estudiante
de cualquier centro
educativo europeo
o personas demandantes
de empleo

Plazas de abono limitadas
350 ÚNICAS BUTACAS

Actividades fuera de abono GRATUITAS



PALACIO TESTAMENTARIO (Plaza Mayor)

6 julio

TOMÁS MERLO & THE FREEPUNK ENSEMBLE

7 julio

NORTH ATLANTIC JAZZ CONECCION

8 julio

JESÚS DÍEZ QUARTET & KHRIS KASE

9 julio

ANAUT

10 julio

VICTOR ANTÓN GROUP

CONCIERTOS
de
ABONO
2016

(Plaza de Segovia)

Jam Sessions

CONCURSO DE COMBOS

Talleres de jazz

CREAM QUARTET / GUMBO! JAZZ QUINTET / BAZAR TRIO

Conciertos en Pl. / de Segovia del 1 al 5 de Julio de 2016.
La venta de abonos se realizará en las taquillas del Auditorio de 19:00 a 21:00 h.
del 23 de Junio al 5 de Julio de 2016, cerrando los días 25 y 26 de Junio.
A partir del 6 de Julio venta exclusiva en el Palacio Testamentario.



EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE MEDINA DEL CAMPO
Concejalía de Educación y Cultura



MEDINA DEL CAMPO
(Spain)

6 julio

TOMÁS MERLO & THE FREEPUNK ENSEMBLE



Tomás Merlo

TOMÁS MERLO es un reconocido bajista eléctrico del panorama musical español. De él destaca su *versatilidad*, virtuosismo y su sonido, siempre ligado a su *Fender jazzbass*.

A lo largo de su carrera ha colaborado con grandes artistas como *Michael Brecker*, *Randy Brecker*, *Philly Joe Jones III*, *Randy Bernsen*, *Mor Karbasi*, *Big Jay McNeelly*, *Rick Marguitza*, *Othello Molineaux*, *Julius Pastorius* o *Jerry González*, entre otros. De entre sus trabajos destacan su debut discográfico de la mano de *"Youkali Music"* *"Tomás Merlo & The Freepunk Ensemble"*, el dvd *"Live from Infinity"* de la banda *"Patax"* o su reciente trabajo *"Recordando a Jaco Pastorius"*.

7 julio

NORTH ATLANTIC JAZZ CONECCION



Miguel Benito: Batería

David Ruiz: Contrabajo

Luis Guerra: Piano

Maikel Vistel: Saxo tenor

Roberto Nieva: Saxo alto

THE NORTH ATLANTIC JAZZ CONNECTION nace de la unión de cinco elementos diferentes con la intención de crear su *música* y su *sonido propio*.

Desde sus comienzos en **2011**, este grupo ha hecho de su música un espacio en el que cada uno de sus miembros ha podido expresar y sentir la *música libremente*.

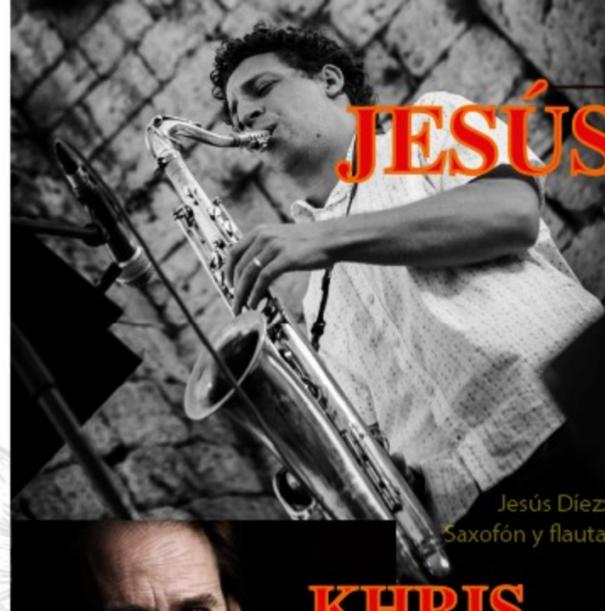
"The North Atlantic" entra en el estudio para poder plasmar su música en un *nuevo álbum: "Element to Evasion"*. Un *álbum original* que pone de manifiesto la necesidad de estos *jóvenes músicos* de seguir *resistiéndose* y *luchar* por lo suyo.

palaCio testameNtario

Conciertos de abono, apertura de puertas a las 22:00 h.
Comienzo 22:30 h

8 julio

JESÚS DÍEZ QUARTET

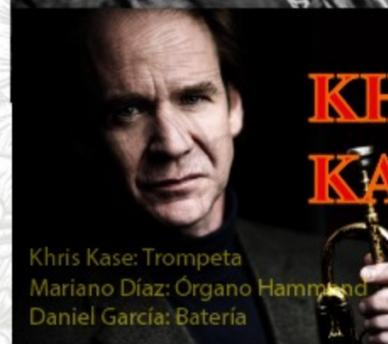


Jesús Díez: Saxofón y flauta

JESÚS DÍEZ QUARTET llega a Medina del Campo con una propuesta musical cargada de *"groove"* y *"soul"* a partes iguales que nos acerca el *Jazz* más *popular* con arreglos de conocidos *standards* y algunos *temas propios*.

Después de haber pasado los últimos cuatro años residiendo en *Jersey City*, el saxofonista *iscariense* Jesús Díez ha regresado a su tierra y nos presenta un nuevo *proyecto* basado en la tradición del *órgano hammond* junto a tres consagrados músicos de *Jazz* de la *escena actual*.

KHRIS KASE



Chris Kase: Trompeta
Mariano Díaz: Órgano Hammond
Daniel García: Batería

9 julio

ANAUT



ANAUT presenta su nuevo disco: *"Time goes on"*.

Doce canciones con un hilo conductor, los cambios que necesariamente trae el paso del tiempo. *Grabado en analógico* por un total de 16 músicos, entre los que se cuentan artistas de la talla de *Jon Cleary* o *Antonio Serrano*.

"Time goes on" supone un *paso fundamental* en la trayectoria de la banda. Profundiza en la *música de raíz americana*, incorporando *influencias* del *"folk"* y del *"rock"* al sonido *"rhythm & blues"* de ANAUT.

Alberto Anaut (voz y guitarras)
Gabri Casanova (teclados)

Javier Geras (bajos y coros) Javier Skunk (batería)
Alberto Arteta (saxo) Javier Martínez (trompeta)

www.anaut.com

10 julio

VICTOR ANTÓN GROUP

VICTOR ANTÓN GROUP interpreta composiciones originales que se han plasmado en su primer *trabajo discográfico* como solista, *"Motion"*. La banda surge en torno al Centro Superior de Música del País Vasco (*Musikene*). El proyecto ha sido llevado a cabo gracias a la colaboración del *INJUVE* y se ha grabado en *Zamora* con la ayuda del ingeniero de sonido *Juanan Ros*. Lo edita el sello discográfico *Errabal*.



Josu Salegui: Saxo alto

Aarón Castrillo: Batería

Chúchi García: Contrabajo

Juan Ortiz: Piano y rhodes

Victor Antón: Composición y Guitarra

TALLER
JAZZ y COMBOS

Profesores: Víctor Antón Tobal y Jesús Díez.



Junio 2016: días 23 al 30. (excepto fin de semana).

Horario: Se fijará una vez efectuadas las inscripciones.

Inscripción y coste: **GRATUITO**. PLAZAS LIMITADAS !! Se adjudicarán según Normas de Matriculación del Centro

RESERVA PLAZA: 14 al 20 de junio de 2016

SECRETARÍA ESCUELA MÚSICA.

De 10:00 h. a 13,30 h. Tfno.: 983 811411, 667776834. 983 811020, EXT 3411.

mail: escmusica1@ayto-medinadelcampo.es



Organiza:
Escuela Municipal de Música
Concejalía de Educación y Cultura

